



**BAHAGIAN PENGURUSAN  
SEKOLAH BERASRAMA PENUH & SEKOLAH KECEMERLANGAN  
KEMENTERIAN PELAJARAN MALAYSIA**

---

**PERATURAN PEMARKAHAN  
PEPERIKSAAN PERCUBAAN  
SIJIL PELAJARAN MALAYSIA 2011**

**BAHASA MELAYU**

**Kertas 1**

---

---

**UNTUK KEGUNAAN PEMERIKSA SAHAJA**

---

**AMARAN**

Peraturan pemarkahan ini **SULIT** dan **Hak Cipta Sekolah Berasrama Penuh**. Kegunaannya khusus untuk pemeriksa yang berkenaan sahaja. Sebarang maklumat dalam peraturan pemarkahan ini tidak boleh dimaklumkan kepada sesiapa. Peraturan pemarkahan ini tidak boleh dikeluarkan dalam apa-apa jua bentuk penulisan dan percetakan.

**Bahagian A: Karangan Berdasarkan Bahan Rangsangan**

[30 markah]

**KRITERIA PENSKORAN**

<b>PERINGKAT</b>	<b>MARKAH</b>	<b>KRITERIA</b>
<b>Cemerlang</b>	<p><b>26 – 30</b></p> <p>atas (28 – 30)</p> <p>(26 – 27) bawah</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Karangan <b><u>menepati</u></b> tema bahan rangsangan.</li> <li>• Bahasa gramatis dari segi kata dan ayat. Penggunaan tanda baca betul dan tepat. Ejaan mengikut Sistem Ejaan Rumi Baru. Penggunaan kosa kata luas dan <b><u>tepat.</u></b></li> <li>• Wacananya lengkap. Unsur bahasa yang digunakan bervariasi dan menggunakan <b><u>ungkapan yang menarik</u></b> (peribahasa, slogan, kata-kata ucapan)</li> <li>• Idea relevan dengan tema bahan rangsangan dan dihuraikan dengan jelas dan <b><u>matang.</u></b></li> </ul>
<b>Kepujian</b>	<p><b>20 – 25</b></p> <p>atas (23 – 25)</p> <p>(20 – 22) bawah</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Karangan <b><u>menepati</u></b> tema bahan rangsangan.</li> <li>• Bahasa gramatis dari segi kata dan ayat. Tanda baca betul dan tepat. Ejaan mengikut Sistem Ejaan Rumi. Penggunaan kosa kata <b><u>luas.</u></b></li> <li>• Wacananya lengkap. Unsur bahasa yang digunakan bervariasi.</li> <li>• Idea relevan dengan tema bahan rangsangan dan dihuraikan dengan <b><u>jelas.</u></b></li> </ul>

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
<b>Memuaskan</b>	<p><b>15 – 19</b></p> <p>atas (17 – 19)</p> <p>(15 – 16) bawah</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Karangan <b>masih</b> menepati tema bahan rangsangan.</li> <li>• Bahasa <b>masih</b> gramatis dari segi kata dan ayat. Penggunaan tanda baca <b>masih</b> betul dan tepat. Ejaan <b>masih</b> mengikut Sistem Ejaan Rumi Baru. Penggunaan kosa kata umum.</li> <li>• Wacananya <b>masih</b> lengkap. Unsur bahasa <b>masih</b> bervariasi.</li> <li>• Idea <b>masih</b> relevan dengan tema bahan rangsangan. Huraian idea <b>masih</b> jelas.</li> </ul>
<b>Kurang memuaskan</b>	<p><b>10 – 14</b></p> <p>atas (12 – 14) (10 – 11) Bawah</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Karangan <b>kurang</b> menepati tema bahan rangsangan.</li> <li>• Bahasa <b>kurang</b> gramatis dari segi kata dan ayat. Kesalahan-kesalahan tata bahasa ketara. Ejaan masih mengikut Sistem Ejaan Rumi Baru tetapi terdapat <b>kesalahan ejaan yang ketara</b>. Penggunaan kosa kata <b>terhad</b>.</li> <li>• Wacana <b>kurang</b> lengkap. Unsur bahasa <b>kurang</b> bervariasi.</li> <li>• Idea <b>kurang relevan</b> dengan tema bahan rangsangan huraiananya <b>kurang jelas</b>.</li> </ul>
<b>Pencapaian Minimum</b>	<p><b>01 – 09</b></p> <p>atas (06 – 09)</p> <p>(01 – 05) bawah</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calon <b>tidak</b> menunjukkan penguasaan kemahiran menulis.</li> <li>• <b>Banyak</b> kesalahan bahasa dari segi kata dan ayat.</li> <li>• Idea <b>tidak</b> menepati tema bahan rangsangan.</li> </ul>

**\*Ungkapan menarik : peribahasa, pantun, cogan kata, frasa menarik, petikan ucapan, kata-kata hikmat, petikan hadis, maksud al-Quran dan lain-lain.**

**Bahagian B: Karangan Respons Terbuka**

[100 markah]

**PERINCIAN PEMARKAHAN****Cara Pemeriksaan**

1. Pemeriksaan dijalankan secara holistik berpandukan peringkat dan kriteria yang ditetapkan.
2. Jika karangan:
  - a. Kurang daripada 350 perkataan, periksa seperti biasa
  - b. Terlalu panjang – periksa seperti biasa hingga ke akhir karangan
3. **Kesalahan format** hendaklah ditolak **maksimum 2 markah**.
4. **Kesalahan ejaan** hendaklah ditolak  $\frac{1}{2}$  markah dan pemotongan **maksimum 3 markah**. Tiada pemotongan markah bagi kesalahan ejaan yang berulang.
5. Cara menanda kesalahan isi, ejaan dan tanda baca:

( ) = Kesalahan isi

\_\_\_\_\_ = Kesalahan bahasa, rangkai kata dan perkataan

/ = Kesalahan ejaan dan huruf besar (nama khas)

// = Kesalahan ejaan yang berulang

○ = Kesalahan tanda baca

**KRITERIA**

<b>KRITERIA</b>	<b>DESKRIPSI</b>
<b>1. BAHASA</b> (Mekanis)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kegramatisan – kata (morfologi) - ayat (sintaksis)</li> <li>• Tanda baca</li> <li>• Ejaan</li> </ul>
<b>2. LARAS</b> (Dinamis)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pemilihan kosa kata</li> </ul>
<b>3. IDEA (ISI)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema</li> <li>• Isi utama</li> <li>• Pengembangan (huraian/ bahasa/hujahan/ contoh)</li> <li>• Kerelevanan</li> </ul>
<b>4. PENGOLAHAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wacana</li> <li>• Logik</li> <li>• Pemerenggan</li> <li>• Format</li> </ul>
<b>5. GAYA BAHASA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Keindahan bahasa</li> <li>• Ungkapan</li> <li>• Peribahasa</li> </ul>

## KRITERIA PENSKORAN

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
CEMERLANG	80 – 100	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penggunaan <b>pelbagai jenis kata</b> yang luas dan tepat.</li> <li>• Penggunaan <b>pelbagai ayat majmuk</b> yang gramatis.</li> <li>• <b>Ejaan</b> dan <b>tanda baca</b> betul</li> <li>• Laras bahasa sesuai dengan tugas</li> <li>• Penggunaan <b>kosa kata</b> luas dan tepat</li> <li>• <b>Idea relevan</b> mengikut tugas, dihuraikan dengan jelas dan matang, disertakan dengan contoh yang sesuai</li> <li>• <b>Pengolahan</b> menarik dan berkesan serta pemerenggan sesuai.</li> <li>• <b>Wacana</b> lengkap dan terdapat kesinambungan idea yang jelas antara perenggan.</li> <li>• Penggunaan <b>unsur bahasa bervariasi</b></li> <li>• <b>Gaya bahasa</b> menarik dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan seperti peribahasa, pantun, cogan kata atau frasa.</li> </ul>
	(90 – 100)	
	(80 – 89)	
KEPUJIAN	66 – 79	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penggunaan <b>pelbagai jenis kata</b> yang tepat.</li> <li>• Penggunaan <b>pelbagai ayat majmuk</b> yang gramatis tetapi terdapat <b>kesalahan yang minimum</b></li> <li>• <b>Ejaan</b> dan <b>tanda baca</b> betul</li> <li>• <b>Laras bahasa</b> sesuai dengan tugas.</li> <li>• Penggunaan <b>kosa kata</b> luas dan tepat</li> <li>• <b>Idea relevan</b> mengikut tugas, dihuraikan dengan jelas, disertai dengan contoh yang sesuai.</li> <li>• <b>Pengolahan</b> menarik dan berkesan serta pemerenggan sesuai.</li> <li>• <b>Wacana</b> lengkap dan terdapat kesinambungan idea yang jelas antara perenggan.</li> <li>• Penggunaan <b>unsur bahasa masih bervariasi</b>.</li> <li>• <b>Gaya bahasa masih</b> menarik dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan seperti peribahasa, pantun, cogan kata atau frasa.</li> </ul>
	(73 – 79)	
	(66 – 72)	

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
BAIK	51 - 65  (58 – 65)  (51 – 57)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penggunaan <b>pelbagai jenis kata</b> sesuai.</li> <li>• Penggunaan <b>ayat majmuk</b> gramatis tetapi terdapat <b>kesalahan yang minimum</b>.</li> <li>• <b>Ejaan</b> dan <b>tanda baca</b> masih betul.</li> <li>• <b>Laras bahasa</b> sesuai mengikut tugasan.</li> <li>• Penggunaan <b>kosa kata umum</b>.</li> <li>• <b>Idea masih relevan</b> mengikut tugasan, huraian isi <b>masih</b> jelas dan contoh <b>masih</b> sesuai.</li> <li>• <b>Pengolahan masih</b> menarik, dan pemerenggan <b>masih</b> sesuai.</li> <li>• <b>Wacana masih</b> lengkap</li> <li>• Penggunaan <b>unsur bahasa masih bervariasi</b>.</li> <li>• <b>Gaya bahasa kurang menarik</b> dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan <b>kurang berkesan</b>.</li> </ul>
MEMUASKAN	36 – 50  (43 – 50)  (36 – 42)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penggunaan <b>pelbagai jenis kata</b> terhad.</li> <li>• Ayat <b>kurang gramatis</b>.</li> <li>• <b>Ejaan</b> dan <b>tanda baca</b> betul tetapi terdapat <b>kesalahan yang minimum</b>.</li> <li>• <b>Laras bahasa</b> kurang sesuai.</li> <li>• Penggunaan <b>kosa kata umum</b> dan terhad.</li> <li>• <b>Idea masih relevan</b> mengikut tugasan, huraian isi <b>kurang</b> jelas dan contoh <b>kurang</b> sesuai.</li> <li>• <b>Pengolahan</b> kurang menarik, pemerenggan kurang sesuai.</li> <li>• <b>Wacana masih / kurang</b> lengkap</li> <li>• Penggunaan <b>unsur bahasa</b> kurang bervariasi.</li> <li>• <b>Gaya bahasa</b> kurang menarik dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan <b>kurang berkesan</b>.</li> </ul>

PERINGKAT	MARKAH	KRITERIA
<b>KURANG MEMUASKAN</b>	21 – 35 (28 – 35) (21 – 27)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Penggunaan <b><u>kata</u></b> kurang tepat.</li> <li>• Ayat <b><u>tidak gramatis</u></b> tetapi masih difahami.</li> <li>• Terdapat <b><u>kesalahan ejaan dan tanda baca</u></b> yang ketara.</li> <li>• <b><u>Idea masih relevan / idea bercampur aduk</u></b> dan huraian tidak jelas / tidak berkembang dan <b><u>contoh tidak sesuai</u></b>.</li> <li>• <b><u>Pengolahan</u></b> tidak menarik.</li> <li>• <b><u>Wacana</u></b> tidak lengkap dan binaan perenggan tidak seimbang.</li> <li>• <b><u>Unsur bahasa</u></b> tidak bervariasi.</li> <li>• <b><u>Gaya bahasa</u></b> dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan <b>lemah</b>.</li> </ul>
<b>PENCAPAIAN MINIMUM</b>	01 – 20 (11 – 20) (01 – 10)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Keseluruhan menunjukkan penggunaan <b><u>kata</u></b> dan <b><u>ayat</u></b> yang <b>tidak gramatis</b>.</li> <li>• Kesalahan <b><u>ejaan</u></b> dan <b><u>tanda baca</u></b> yang ketara.</li> <li>• <b><u>Idea bercampur aduk dan huraian tidak jelas/</u></b> tidak berkembang dan <b>contoh tidak sesuai</b>.</li> <li>• <b><u>Pengolahan</u></b> tidak menarik.</li> <li>• <b><u>Wacana</u></b> tidak lengkap dan binaan perenggan tidak seimbang dan tidak sesuai.</li> <li>• <b><u>Gaya bahasa</u></b> dari segi keindahan bahasa dan penggunaan ungkapan lemah serta tidak menarik.</li> <li>• Keseluruhan karangan <b>sukar / tidak difahami</b>.</li> </ul>

**Cara menulis**

<b>K</b>	-	<b>Peringkat markah</b>
- <b>E</b>	-	<b>Mak 3 markah</b>
- <b>F</b>	-	<b>Mak 2 markah</b>
<b>Jumlah</b>	-	<b>Markah bersih</b>

**Contoh**

<b>K</b>	-	<b>75</b>
- <b>E</b>	-	<b>03</b>
- <b>F</b>	-	<b>02</b>
<b>J</b>	-	<b>70</b>

**Bahagian A**

Karangan berdasarkan bahan rangsangan (petikan ringkas) : Usaha-usaha untuk memajukan Industri Inap Desa.

Cadangan Isi :

- 1) Memberi bantuan kewangan kepada peserta untuk menaik taraf rumah, bilik, dan perabot.
  - 2) Latihan pengendalian inap desa kepada peserta dari segi sambutan, layanan, kemasan bilik dan sopan santun
  - 3) Menyediakan infrastruktur yang lengkap/ perhubungan, bekalan api/air, dan pengangkutan.
  - 4) Mempromosikan inap desa di dalam dan di luar negara/ iklan media cetak/ media elektronik/ jemputan/lawatan penanda aras.
- Calon boleh menambah idea-idea lain yang tiada dalam bahan rangsangan, tetapi dengan syarat mesti membincangkan idea-idea yang terdapat dalam bahan rangsangan.
  - Calon yang tidak langsung menyentuh idea dalam bahan rangsangan, tidak layak untuk kategori cemerlang, walaupun bahasa dan pengolahan baik.

**Bahagian B****SOALAN 1**

Calon diharapkan dapat menyatakan pendapat tentang faedah-faedah menguasai teknologi maklumat kepada golongan remaja.

Kemungkinan:

- Calon menyatakan faedah-faedah menguasai teknologi maklumat secara umum tanpa menyentuh golongan remaja: Maksimum peringkat baik sekiranya bahasa baik.

Cadangan isi

- mudah mendapat maklumat tanpa perlu pergi ke perpustakaan
- menyediakan / menyiapkan tugas yang diberikan oleh guru/pensyarah dengan cepat / lebih menarik
- sebagai persediaan menghadapi alam pekerjaan
- sejajar dengan kehendak negara untuk melahirkan generasi celik ilmu
- mudah berhubung dengan rakan / meluaskan rangkaian sahabat

**SOALAN 2**

Calon diharapkan dapat menghuraikan langkah-langkah yang boleh dilakukan oleh ibu bapa dalam menerapkan nilai patriotisme dalam jiwa remaja.

Kemungkinan:

- Calon menghuraikan tentang semangat patriotik secara umum : Maksimum peringkat baik sekiranya bahasa baik.

Cadangan isi:

- Membelikan anak-anak buku bercorak sejarah sejak kecil
- Membawa anak-anak melawat tempat-tempat bersejarah.
- Menceritakan kepada anak-anak jerih payah pahlawan Melayu dalam mempertahankan negara
- Menggalakkan anak-anak menyertai pertandingan yang berunsurkan patriotisme
- Membawa anak-anak menghadiri kempen atau sambutan yang berkaitan dengan patriotisme

**SOALAN 3**

Calon diharapkan dapat menulis sebuah ceramah tentang kepentingan bioteknologi kepada petani.

Kemungkinan :

- Calon menulis tentang kepentingan bioteknologi secara umum : Maksimum peringkat baik sekiranya bahasa baik.

Cadangan isi:

- Menambahkan pendapatan golongan petani
- Meningkatkan kualiti hasil pertanian – tahan penyakit
- mempelbagaikan produk/barangan dan perkhidmatan
- menyediakan peluang pasaran baru
- peluang untuk maju dengan bantuan dan sokongan daripada kerajaan
- menambah bilangan petani moden

\* Markah ditolak sekiranya tiada:

kata alu-aluan - 1 m

kata panggilan audien - 1 m

penutup - 1 m

(markah format ditolak maksimum 2 m)

**SOALAN 4**

Calon diharapkan dapat membincangkan faedah yang dinikmati oleh negara-negara yang terlibat dalam pelaburan asing.

Kemungkinan :

- Calon membincangkan faedah kepada Malaysia sahaja. (Maksimum peringkat Baik - sekiranya bahasa cemerlang)
- Calon membincangkan faedah pelaburan asing secara umum sahaja tanpa menyebut mana-mana negara: maksimum peringkat Memuaskan; sekiranya bahasa cemerlang)

**Cadangan isi :**

- membawa masuk teknologi dan sistem pengurusan yang lebih moden serta tenaga profesional yang pakar dan produktif : melatih tenaga kerja tempatan, negara boleh meniru pengurusan yang lebih canggih;
- mengurangkan kadar pengangguran kerana wujudnya peluang kerja yang banyak dalam pelbagai sektor : pelaburan asing bertambah, maka peluang pekerjaan akan meningkat, pendapatan perkapita negara akan meningkat, taraf hidup rakyat semakin baik : mengurangkan kadar jenayah.
- menambahkan pendapatan negara : daripada bayaran cukai, mengurangkan pengaliran wang keluar, bahan mentah dapat diproses di dalam negara dan harga lebih berdaya saing jika dieksport nanti;
- meningkatkan pembangunan infrastruktur seperti sistem pengangkutan, pelabuhan, bandar baru : taraf hidup dan sosial rakyat meningkat.
- mengeratkan hubungan kerjasama antara negara : mewujudkan iklim politik yang stabil.
- menjamin kejayaan wawasan negara menjadi sebuah negara maju.

**SOALAN 5**

Calon diharapkan dapat menghuraikan pengajaran-pengajaran yang diperoleh dan manfaatnya kepada calon.

Terima sebarang pengajaran sama ada cerita rekaan ataupun novel yang dipelajari untuk KOMSAS.

**PERATURAN PEMARKAHAN TAMAT**



**BAHAGIAN PENGURUSAN  
SEKOLAH BERASRAMA PENUH DAN SEKOLAH KECEMERLANGAN  
KEMENTERIAN PELAJARAN MALAYSIA**

---

**PERATURAN PEMARKAHAN  
PEPERIKSAAN PERCUBAAN  
SIJIL PELAJARAN MALAYSIA 2011**

**BAHASA MELAYU**

**Kertas 2**

---

**UNTUK KEGUNAAN PEMERIKSA SAHAJA**

---

**AMARAN**

Peraturan pemarkahan ini **SULIT** dan **Hak Cipta Sekolah Berasrama Penuh**. Kegunaannya khusus untuk pemeriksa yang berkenaan sahaja. Sebarang maklumat dalam peraturan pemarkahan ini tidak boleh dimaklumkan kepada sesiapa. Peraturan pemarkahan ini tidak boleh dikeluarkan dalam apa-apa jua bentuk penulisan dan percetakan.

Peraturan pemarkahan ini mengandungi 14 halaman bercetak

**MARKAH PENUH KERTAS DUA IALAH 110 MARKAH**

**SOALAN 1**

Markah penuh 30 dibahagi kepada:

<b>(a)</b>	Isi	-	20 markah
<b>(b)</b>	Bahasa	-	10 markah

**(a) Nota :**

- i. Panduan mengira perkataan  
Perkataan yang dikira sebagai satu perkataan.
  - kata nama khas
  - perkataan berganda
  - kata depan *di* dan *ke*
  - tarikh
  - angka yang ditulis dengan nombor atau perkataan
  - gelaran
- ii. Kira dan **tanda** jawapan calon setakat **120 patah perkataan** sahaja sebelum diperiksa.
- iii. Periksa jawapan calon setakat 120 patah perkataan sahaja. Yang selebihnya tidak perlu diperiksa.
- iv. Berikan markah bagi setiap isi yang tepat dan lengkap sahaja.

Bahagian	Markah										Markah
(i) Pendahuluan											2
(ii) Isi Tersurat	4	5	6	7	8	9	10	11	12	16	
(iii) Isi Tersirat	12	11	10	9	8	7	6	5	4		
(iv) Penutup/Kesimpulan											2
<b>Jumlah Markah</b>											20

**Bahasa [10 Markah]**

Asas pemberian markah bahasa tertakluk kepada markah isi seperti jadual berikut:

Peringkat	Markah Isi	Markah Bahasa	Huraian Bahasa
Baik	18 - 20	9 - 10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kesenambungan isi baik.</li> <li>- Struktur ayat / tatabahasa baik</li> <li>- Kosa kata luas.</li> <li>- Tanda baca / ejaan betul.</li> </ul>
	15 - 17	7 - 8	
Sederhana	2 - 14	6 - 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kesenambungan isi masih baik.</li> <li>- Struktur ayat / tatabahasa masih memuaskan.</li> <li>- Kosa kata masih memuaskan.</li> <li>- Tanda baca / ejaan juga memuaskan.</li> </ul>
	8 - 11	4 - 5	
Lemah	1 - 7	1 - 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pada keseluruhannya dalam serba kekurangan / tidak memuaskan.</li> </ul>

**Nota :**

- (i) Jika bahasanya baik, **tambah 1 markah** lagi.
- (ii) Jika bahasanya kurang memuaskan, **tolak 1 markah**.
- (iii) Jika **disalin bulat-bulat** perkataan demi perkataan, ayat demi ayat walaupun jumlah perkataannya kurang daripada 120 patah perkataan, berikan **0 markah**.
- (iv) Jika rumusan **kurang daripada 120** perkataan, **markah tidak dipotong**.

[Markah bahasa **maksimum:10 markah**]

## SOALAN 1 - RUMUSAN

### Pendahuluan

1. Petikan membincangkan kebaikan / kelebihan / keperluan berekreasi dalam kalangan remaja masa ini. [2 markah]
2. Petikan membincangkan kepentingan berekreasi dalam kalangan remaja. [0 markah]

### Isi Tersurat (Kepentingan berekreasi)

1. Berekreasi merupakan terapi fizikal semula jadi untuk mengekalkan kecergasan fizikal dan kecerdasan minda. [2 markah]
2. Mengelakkan remaja daripada terjebak dalam aktiviti tidak sihat yang boleh merosakkan masa hadapan mereka. [2 markah]
3. Menyihatkan badan dan memberikan kesihatan yang baik dan minda yang cerdas. [2 markah]
4. Menjauhkan diri daripada gejala sosial yang tidak sihat. [2 markah]
5. Mendidik remaja untuk lebih terbuka dari segi minda dan pergaulan. [2 markah]
6. Membentuk golongan remaja menjadi lebih matang, berketerampilan dan mempunyai keyakinan dalam pergaulan. [2 markah]
7. Mendedahkan remaja kepada aspek kerohanian. [2 markah]
8. Meningkatkan motivasi diri, menilai diri, serta menghargai usia remaja dengan sebaik-baiknya. [2 markah]
9. Lebih terarah dalam soal kehidupan. [2 markah]
10. Membantu perkembangan psikologi remaja. [2 markah]

### Isi Tersirat (Kekangan untuk berekreasi)

1. Berekreasi aktiviti membuang masa [2 markah]
2. Berekreasi aktiviti yang membolehkan [2 markah]
3. Persekitaran tidak menyeronokkan dan tidak menghiburkan [2 markah]
4. Kurangnya tempat berekreasi /kawasan yang terhad [2 markah]
5. Kurangnya galakan daripada ibu bapa [2 markah]
6. Kurangnya kemudahan rekreasi [2 markah]
7. Terdapat aktiviti alternatif lain yang lebih menyeronokkan [2 markah]

### Kesimpulan

Semua pihak haruslah bekerjasama menggalakkan aktiviti berekreasi dalam kalangan remaja agar/supaya generasi remaja yang berkualiti dan seimbang dapat dilahirkan [2 markah]

**SOALAN 2 – PEMAHAMAN**

Markah penuh 35 markah dibahagikan kepada:

Soalan 2(a) : **9** markah

Soalan 2(b) : **9** markah

Soalan 2(c) : **8** markah

Soalan 2(d) : **9** markah

**Perhatian bagi soalan 2(a) hingga soalan 2(d)**

1. Jawapan hendaklah menggunakan **ayat sendiri**.
2. Jawapan hendaklah dalam **ayat yang lengkap/semurna**.
3. Jika **disalin bulat-bulat** daripada teks dan jawapan itu **betul**, berikan separuh (**50%**) daripada markah yang diperuntukkan sahaja.

**Panduan Pemarkahan Soalan Pemahaman**

1. Soalan 2 markah

DESKRIPSI	MARKAH
-Jawapan tepat mengikut konteks / isi cukup + ayat gramatis (ICAG)	<b>2</b>
-Jawapan kurang tepat / isi tidak cukup (IXC, AG)	<b>1</b>
-Jawapan tidak tepat/salah	<b>0</b>

2. Soalan 3 markah

DESKRIPSI	MARKAH
-Isi cukup dan lengkap/ relevan dengan tugas dan ayat gramatis (ICAG)	<b>3</b>
-Isi cukup dan lengkap/ relevan tetapi ayat kurang gramatis (IC, AXG)	<b>2</b>
-Isi tidak cukup/ kurang lengkap tetapi ayat masih gramatis (IXC, AG)	<b>2</b>
-Isi kurang lengkap dan ayat kurang gramatis (IXC, AXG)	<b>1</b>
-Isi tidak betul/ tidak relevan dengan tugas ayat gramatis .	<b>0</b>

3. Soalan 4 markah

DESKRIPSI	MARKAH
Isi cukup dan relevan dengan tugas dan ayat gramatis (ICAG)	<b>4</b>
Isi cukup dan lengkap/ relevan tetapi ayat kurang gramatis (IC, AXG)	<b>3</b>
Isi tidak cukup /kurang relevan tetapi ayat masih gramatis (IXC, AG)	<b>2</b>
Isi kurang lengkap/kurang relevan dan ayat kurang gramatis (IXC, AXG)	<b>1</b>
-Isi tidak betul/ tidak relevan dengan tugas tetapi ayat gramatis	<b>0</b>

**Soalan 2 (a) – Petikan Umum**

(i) Maksud rangkai kata *menuju alam kedewasaan* ialah ke arah/mengarah/menghala/dunia/bidang/lingkungan kematangan [2 markah]

(ii) Usaha-usaha oleh pihak kerajaan dan swasta untuk menggalakkan rakyat berekreasi ialah

- Pusat kesihatan yang terdapat pelbagai peralatan senaman moden.
- taman untuk berekreasi di setiap kawasan perumahan
- Kerajaan juga telah membina banyak pusat sukan tertutup

[3 markah]

(iii) Langkah-langkah yang boleh dilakukan oleh pihak sekolah untuk menggalakkan para pelajar berekreasi :

- Melaksanakan kempen di sekolah iaitu 1Murid 1Sukan
- Mengadakan Hari Kokurikulum
- Mengadakan pertandingan sukan dan permainan
- Mengadakan sukan tahunan
- Memberikan anugerah-anugerah/penghargaan
- Menubuhkan kelab/persatuan yang baharu
- Mengaktifkan semula kelab yang sedia ada

[4 markah]

**Soalan 2 (b) – Cerpen**

(i) Kemukakan **dua** persediaan Pak Itam untuk menyambut tetamunya.

- menyediakan lapan buah khemah tempat menjamu selera
- menyediakan jamuan/makanan untuk tetamu
- beberapa orang penyanyi dan kumpulan teater turut diundang untuk menghiburkan tetamu
- menyediakan tempat letak kereta

[ 2 markah]

(ii) **Tiga** kesan sekiranya undang-undang negara tidak dipatuhi.

- kesejahteraan hidup terjejas
- timbul perasaan tidak puas hati
- imej negara terjejas
- kadar jenayah meningkat
- rakyat hidup dalam ketakutan

[3 markah]

(iii) **Satu** perwatakan Pak Itam dalam petikan dan **satu** perwatakan Pak Itam dalam cerpen.

- **Petikan**
- **Mengambil berat.** Contoh : Selain menyediakan makanan, beliau telah mengundang penyanyi dan pelakon untuk menghiburkan tetamunya
- **Menghormati tetamu**
- **Pemurah**
- **Bertanggungjawab**
- **Prihatin**
  
- **Cerpen**
- **Patriotik** Contoh: Beliau sanggup dipenjarakan kerana menentang penjajah  
(*Mana-mana perwatakan selain dalam petikan diterima*)

[4 markah]

### Soalan 2 (c) – Prosa Tradisional

(i) Opu Daeng dan saudara-saudaranya diutus supaya datang ke Kedah oleh Raja Kedah :

- Supaya dapat membantu Raja Kedah menjatuhkan/mengalahkan saudaranya
- Supaya Raja Kedah dapat memerintah negeri Kedah

[2 markah]

(ii) Perjanjian yang dibuat oleh kedua-dua belah pihak sekiranya Raja Kedah berjaya mencapai hasratnya untuk memerintah negeri Kedah.

- Janji Raja Kedah : akan memberikan Opu Daeng dan saudara-saudaranya lima belas bahara setiap seorang sekiranya berjaya dalam perebutan kuasa tersebut
- Syarat Opu Daeng : meminta pengesahannya/persetujuannya orang dagang dari Timur seperti orang Bugis, Mengkasar dan Madura di bawah pemerintahannya

[3 markah]

(iii) **Tiga** kepentingan sesuatu perjanjian :

- supaya kedua-dua belah pihak maklum tentang janji yang telah dibuat
- memperoleh ganjaran / pulangan sebagaimana yang ditetapkan
- tidak mendatangkan perasaan tidak puas hati pada kemudian hari
- untuk mengelakkan penipuan / penindasan / penyalahgunaan kuasa

[3 markah]

**Soalan 2 (d) – Pantun**

(i) Sifat-sifat orang yang beriman.

- sentiasa bersifat sabar
- tidak mudah termakan hasutan iblis

[2 markah]

(ii) Faktor-faktor yang menyebabkan generasi baharu mudah terpengaruh oleh budaya Barat:

- longgarnya pegangan agama
- kurang jati diri
- pengaruh budaya asing
- pengaruh media dan teknologi
- suka hiburan

[3 markah]

(iii) **Satu** pengajaran yang terdapat dalam rangkap pertama dan **satu** pengajaran dalam rangkap ketiga pantun tersebut.

**Rangkap pertama :**

- Kita hendaklah melawan hasutan iblis agar akhlak terpelihara. Contohnya, pengarang menyatakan mereka yang beriman akan terhindar daripada godaan iblis.

**Rangkap Ketiga :**

- Kita hendaklah memelihara kedaulatan bahasa ibunda agar martabatnya sentiasa terpelihara Contoh: Pengarang menyatakan kebudayaan Timur semakin dinodai budaya Barat.

[4 markah]

### SOALAN 3 – PENGETAHUAN DAN KEMAHIRAN BAHASA

Markah penuh 30 markah dibahagikan kepada:

Soalan 3(a)	:	<b>6</b> markah
Soalan 3(b)	:	<b>6</b> markah
Soalan 3(c)	:	<b>6</b> markah
Soalan 3(d)	:	<b>6</b> markah
Soalan 3(e)	:	<b>6</b> markah

#### Perhatian bagi Soalan 3 (a)

1. Berikan **1 markah** bagi setiap ayat yang betul
2. Tolak  $\frac{1}{2}$  **markah** bagi kesalahan **ejaan / jalan bahasa/ tanda baca** daripada keseluruhan soalan.
3. Perkataan yang berkenaan digunakan sebagai peribahasa, berikan **0 markah**
4. Perkataan digunakan sebagai nama khas, berikan **0 markah**
5. Jika memberikan makna dan tepat maknanya, berikan markah penuh **1 markah**.
6. Ayat yang dibina seperti satu ayat tetapi sebenarnya lebih, tolak  $\frac{1}{2}$  **markah** bagi setiap ayat
7. Jika semua perkataan diguna dalam **satu ayat**, berikan pertimbangan sebagai satu ayat.
8. Boleh menggunakan struktur cakap ajuk dengan mematuhi tanda bacanya.
9. Isi tidak jelas tolak  $\frac{1}{2}$  **markah**.
10. Sengaja menambah atau mengubah imbuhan (jika berkenaan), berikan **0 markah**.

#### (a) Bina ayat

##### (i) *gamat*

- suasana/keadaan bising, riuh-rendah
- sejenis binatang laut/ timun laut
- kayu keramat yg dipakai sbg cap kerajaan
- sj tumbuhan (pokok memanjat)

##### (ii) *diam*

- tidak bercakap (bersuara dll), senyap
- tidak bergerak-gerak atau berbuat apa-apa
- tinggal (duduk, berumah, bertempat)

##### (iii) *bidang*

- permukaan yg datar (batasnya tertentu)
- ukuran lebar sesuatu (spt kain, tikar, dll)
- lebar/susuk dada
- ukuran panjang (kira-kira lima hasta)
- penjodoh bilangan bagi benda yg luas (spt tanah dsb)
- kegiatan yg diceburi, lapangan
- bahagian ilmu pengetahuan (penyelidikan dsb) yg tertentu, lapangan, jurusan
- bahagian drpd permukaan sesuatu yg datar dan mempunyai keluasan yg tertentu

\* Setiap ayat yang betul = 1 markah.

Calon MESTI membina 2 ayat bagi setiap kata yang diberi -- -6 ayat -> 6 markah

(b) Pisahkan ayat-ayat majmuk di bawah menjadi enam ayat tunggal tanpa mengubah struktur dan maksud asalnya.

(i) Golongan remaja terlalu asyik melayari internet. [1 markah]

(ii) Golongan remaja seringkali menghabiskan masa berjam-jam di hadapan komputer.

[1 markah]

(iii) Keadaan ini mengakibatkan remaja tersebut mengabaikan tanggungjawab terhadap keluarga. [1 markah]

(iv) Keadaan ini mengakibatkan remaja tersebut mengabaikan tanggungjawab terhadap pelajaran. [1 markah]

(v) Mereka memberikan alasan kononnya hendak mencari maklumat. [1 markah]

(vi) Sebenarnya mereka melayari laman-laman yang tidak berfaedah. [1 markah]

[ 6 markah]

(c) Satu kesalahan ejaan dan satu kesalahan penggunaan imbuhan.

No. soalan	Kesalahan ejaan	Jawapan	Kesalahan imbuhan	Jawapan
i	motorsikal	motosikal	dilaku	dilakukan
ii	e-mail	e-mel	diharap	berharap/mengharapkan
iii	bekerja	pekerja	tengahari	tengah hari

1 markah setiap 1 kesalahan

[6 markah]

(a) Tiga kesalahan penggunaan kata atau istilah dan tiga kesalahan tatabahasa.

Kesalahan ejaan	Jawapan	Kesalahan imbuhan	Jawapan
komuniti	komunikasi	berbagai	berbagai-bagai/ pelbagai
pelebar	penyebar	Ini kerana	Hal ini demikian kerana/Hal ini kerana
perasaan	minda/fikiran	di dalam	dalam

1 markah setiap 1 kesalahan

[6 markah]

***(b) Kemukakan tiga peribahasa***

- (i) Tumbuk rusuk/makan suap
- (ii) Duri dalam daging
- (iii) Sepandai-pandai tupai melompat akhirnya jatuh ke tanah juga/Bangkai gajah dapatkah ditutup dengan nyiru

*Setiap jawapan yang betul = 2 markah*

*[6 markah]*

**SOALAN 4**

Markah penuh 15 markah

**Panduan pemarkahan bagi Soalan 4**

- (a)
- i) Jawapan berdasarkan sebuah novel yang dipelajari.
  - ii) Jawapan hendaklah dalam ayat-ayat lengkap.
  - iii) Beri 2 markah untuk 1 isi dan contoh - Teknik plot
  - iv) Markah bagi 2 isi - maksimum 4 markah.
  - v) Markah bahasa maksimum 3 markah. Markah bahasa tidak boleh lebih daripada markah isi.
  - vi) Markah bahasa diberi seperti berikut:
    - Baik = 3 markah
    - Sederhana = 2 markah
    - Lemah = 1 markah
  - vii) Jika calon menjawab dan markah isi 0, berikan 1 markah untuk bahasa.
  - viii) Calon tidak menjawab = 0 markah.
- [Maksimum: 7 markah]
- (b)
- i) Jawapan berdasarkan dua buah novel yang dipelajari.
  - ii) Jawapan hendaklah dalam ayat-ayat lengkap.
  - iii) Jawapan mesti meliputi sekurang-kurangnya **satu** perwatakan watak utama bagi setiap novel yang boleh menjadi teladan.
  - iv) Aspek Pemarkahan
    - > Berikan 1 markah untuk 1 perwatakan dalam sebuah novel
    - > Berikan 2 markah untuk contoh / huraian yang lengkap / jelas bagaimana perwatakan itu boleh diteladani
  - v) Markah isi maksimum = 6 markah
  - vi) Markah bahasa maksimum = 2 markah. Markah bahasa tidak boleh lebih daripada markah isi
  - vii) Markah bahasa diberi seperti berikut:
    - Baik = 2 markah
    - Lemah = 1 markah
  - viii) Jika calon menjawab dan markah isi = 0, berikan 1 markah untuk bahasa.
  - ix) Calon tidak menjawab = 0 markah
- [Maksimum: 8 markah]

## Soalan 4 – Novel

Skema ini hanya sebagai panduan asas kepada guru-guru. jawapan calon yang sesuai boleh diterima mengikut novel zon masing-masing

## a) Dua teknik plot

Pengarang sering menggunakan teknik plot berikut:

- Pemerian
- Dialog
- Monolog
- Imbas Kembali
- Imbas Muka
- Saspens
- Kejutan

Contoh jawapan berdasarkan **novel Kabus Di Perbukitan**

Isi

Pengarang menggunakan **teknik imbas kembali** untuk menggambarkan sesuatu peristiwa yang telah dialami oleh watak.

[1 markah]

Contoh : Setelah Pak Musa meninggal dunia, Mak Limah teringat perbualannya dengan bapanya yang tidak mengizinkan dia berkahwin dengan Musa.

[1 markah]

1 isi + contoh	=	2 markah
2 isi + contoh	=	4 markah
Bahasa (mak)	=	<u>3 markah</u>
Jumlah	=	<u>7 markah</u>
		=====

## b) Satu Perwatakan watak utama yang boleh menjadi teladan daripada setiap novel

Contoh jawapan berdasarkan novel **Papa... (akhirnya kau tewas jua) (T4)** dan **Interlok (T5)**

Watak dan Perwatakan

Watak utama dalam novel pertama ialah aku atau Ju atau Intan Julia, seorang pelajar yang gigih dalam menuntut ilmu.

[2 markah]

Teladan

Sebagai seorang pelajar kita sepatutnya mengambil Ju sebagai teladan yang sangat gigih menuntut ilmu.

[1 markah]

Watak dan Perwatakan

Watak utama dalam novel kedua pula ialah Seman yang sentiasa menurut perintah ibu bapanya.

[2 *markah*]Teladan

Dalam kehidupan sehari-hari kita mestilah sentiasa patuh akan perintah ibu bapa yang telah membesarkan kita.

[1 *markah*]

1 watak dan perwatakan	=	2 markah
1 teladan	=	1 markah
Jumlah (kecil)	=	3 markah x 2 novel = 6 markah
Markah Bahasa (mak)	=	<u>2 markah</u>
Jumlah (besar)		8 markah
		=====

**PERATURAN PEMARKAHAN TAMAT**